



CODICI

Unità operativa	3a010
Numero scheda	10
Codice scheda	SUP-3a010-0000010

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3a010-0000010
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	0
Precedente stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2024/10/02
Ora di modifica dello stato	07.32
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano
Ente competente	S27

RELAZIONI

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Civico Archivio Fotografico di Milano - trasferito 2021/11/02

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Dipinto - Annunciazione - Lorenzo di Credi (?) - Parigi - Museo del Louvre
Indicazioni sul soggetto	L'opera vanta un'antica attribuzione a Leonardo da Vinci; secondo altri si tratta della predella di una pala ancor oggi conservata nel duomo di Pistoia commissionata nel 1475 al Verrocchio ma realizzata da Lorenzo di Credi tra il 1478 e il 1485.

TITOLO

Titolo proprio	Paris - Musée National du Louvre. L'Annonciation. (Lorenzo di Credi?)
Specifiche titolo	dell'autore

CLASSIFICAZIONE	
Altra classificazione	foto d'arte
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
CLASSIFICAZIONE	
Altra classificazione	riproduzione
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	arte
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	religione
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
Codice del contenitore fisico	19
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	castello
Denominazione	Castello Sforzesco - complesso
Altra denominazione	Castello di Porta Giovia
Indirizzo	Piazza Castello
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Civico Archivio Fotografico
Tipologia struttura conservativa	archivio
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Raccolta Luca Beltrami
Sezione	RLB
Contenitore	6
Collocazione	RLB 6/1
INVENTARIO	
Data	1933 - 1939
Collocazione	disperso
Numero di inventario generale	RLB 6/1
GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
DESCRIZIONE DEL PUNTO	
Coordinata X	9.1796926849
Coordinata Y	45.471005104
Metodo di georeferenziazione	punto esatto
Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Francia
Altra località	Parigi
Data	1900-1908

DATAZIONE GENERICA	
1	1990
2	1991
3	1992
4	1993
5	1994
6	1995
7	1996
8	1997
9	1998
10	1999
11	2000
12	2001
13	2002
14	2003
15	2004
16	2005
17	2006
18	2007
19	2008
20	2009
21	2010
22	2011
23	2012
24	2013
25	2014
26	2015
27	2016
28	2017
29	2018
30	2019
31	2020
32	2021
33	2022
34	2023
35	2024
36	2025
37	2026
38	2027
39	2028
40	2029
41	2030
42	2031
43	2032
44	2033
45	2034
46	2035
47	2036
48	2037
49	2038
50	2039
51	2040
52	2041
53	2042
54	2043
55	2044
56	2045
57	2046
58	2047
59	2048
60	2049
61	2050
62	2051
63	2052
64	2053
65	2054
66	2055
67	2056
68	2057
69	2058
70	2059
71	2060
72	2061
73	2062
74	2063
75	2064
76	2065
77	2066
78	2067
79	2068
80	2069
81	2070
82	2071
83	2072
84	2073
85	2074
86	2075
87	2076
88	2077
89	2078
90	2079
91	2080
92	2081
93	2082
94	2083
95	2084
96	2085
97	2086
98	2087
99	2088
100	2089
101	2090
102	2091
103	2092
104	2093
105	2094
106	2095
107	2096
108	2097
109	2098
110	2099
111	2100
112	2101
113	2102
114	2103
115	2104
116	2105
117	2106
118	2107
119	2108
120	2109
121	2110
122	2111
123	2112
124	2113
125	2114
126	2115
127	2116
128	2117
129	2118
130	2119
131	2120
132	2121
133	2122
134	2123
135	2124
136	2125
137	2126
138	2127
139	2128
140	2129
141	2130
142	2131
143	2132
144	2133
145	2134
146	2135
147	2136
148	2137
149	2138
150	2139
151	2140
152	2141
153	2142
154	2143
155	2144
156	2145
157	2146
158	2147
159	2148
160	2149
161	

Secolo	XX
Frazione di secolo	prima metà

DATAZIONE SPECIFICA	
1	1999
2	2000
3	2001
4	2002
5	2003
6	2004
7	2005
8	2006
9	2007
10	2008
11	2009
12	2010
13	2011
14	2012
15	2013
16	2014
17	2015
18	2016
19	2017
20	2018
21	2019
22	2020
23	2021
24	2022
25	2023
26	2024
27	2025
28	2026
29	2027
30	2028
31	2029
32	2030
33	2031
34	2032
35	2033
36	2034
37	2035
38	2036
39	2037
40	2038
41	2039
42	2040
43	2041
44	2042
45	2043
46	2044
47	2045
48	2046
49	2047
50	2048
51	2049
52	2050
53	2051
54	2052
55	2053
56	2054
57	2055
58	2056
59	2057
60	2058
61	2059
62	2060
63	2061
64	2062
65	2063
66	2064
67	2065
68	2066
69	2067
70	2068
71	2069
72	2070
73	2071
74	2072
75	2073
76	2074
77	2075
78	2076
79	2077
80	2078
81	2079
82	2080
83	2081
84	2082
85	2083
86	2084
87	2085
88	2086
89	2087
90	2088
91	2089
92	2090
93	2091
94	2092
95	2093
96	2094
97	2095
98	2096
99	2097
100	2098
101	2099
102	2100
103	2101
104	2102
105	2103
106	2104
107	2105
108	2106
109	2107
110	2108
111	2109
112	2110
113	2111
114	2112
115	2113
116	2114
117	2115
118	2116
119	2117
120	2118
121	2119
122	2120
123	2121
124	2122
125	2123
126	2124
127	2125
128	2126
129	2127
130	2128
131	2129
132	2130
133	2131
134	2132
135	2133
136	2134
137	2135
138	2136
139	2137
140	2138
141	2139
142	2140
143	2141
144	2142
145	2143
146	2144
147	2145
148	2146
149	2147
150	2148
151	2149
152	2150
153	2151
154	2152
155	2153
156	2154
157	2155
158	2156
159	2157
160	2158
161	

Da	1900
Validità	ca
A	1908
Validità	ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente	Alinari, Fratelli
Tipo intestazione	E
Dati anagrafici/estremi cronologici	1852-
Riferimento all'autore	stabilimento
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
Codice scheda autore	AUF-3a010-0000005
Sigla per citazione	00000005

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente	Lorenzo di Credi
Tipo intestazione	P

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1900
Validità	ca
A	1908
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	documentazione
Specifiche	Archivi Alinari - Firenze

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	bibliografia
Specifiche	presente nel catalogo Alinari del 1908

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente	Alinari, Fratelli
Tipo intestazione	E
Dati anagrafici/estremi cronologici	1852/
Riferimento al ruolo	editore ["publisher"]
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
Codice scheda autore	AUF-3a010-0000005

Sigla per citazione	00000005
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina ai sali d'argento/carta
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	194
Larghezza	249
Formato	20x25
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	didascalica
Lingua	italiano - francese
Tecnica di scrittura	fotografica
Posizione	supporto primario: recto: in basso
Autore	Alinari
Trascrizione	(Ed.ne Alinari) N.° 23086. PARIS - Musée National du Louvre. L'Annonciation. (Lorenzo di Credi?)
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	editoriale
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto secondario: verso: al centro
Trascrizione	[freccia a sinistra] cent. 10 [freccia a destra]
STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Raccolta Beltrami
Posizione	sul supporto secondario: verso: in alto a destra
Descrizione	timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: "RACCOLTA BELTRAMI". Il timbro è da considerare unito al timbro sottostante a inchiostro nero con l'indicazione numerica: "6"
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Data	2007
Stato di conservazione	buono
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	legato
Nome	Beltrami, Luca
Data acquisizione	1933
Luogo acquisizione	Milano
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Codice univoco della risorsa	SC_F_SUP-3a010-0000010_IMG-0000029219

Genere	documentazione allegata
Tipo	matrice digitale colore
Codice identificativo	RLB00006/1
Visibilità immagine	0
Collocazione del file nell'archivio locale	RLB
Nome del file originale	RLB_00006_1.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Titolo libro o rivista	Luca Beltrami. 1854-1933. Storia, arte e architettura a Milano
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo (Milano)
Anno di edizione	2014
Codice scheda bibliografia	3a240-00012

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	1999
Nome	Scala, Daniela
Nome	Paoli, Silvia
Ente compilatore	Civico Archivio Fotografico di Milano
Referente scientifico	Ginex, Giovanna
Funzionario responsabile	Salsi, Claudio

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione	2007
Nome	Scala, Daniela
Ente compilatore	Civico Archivio Fotografico di Milano
Referente scientifico	Paoli, Silvia
Funzionario responsabile	Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione	2009
Nome	Scala, Daniela
Ente compilatore	Civico Archivio Fotografico di Milano
Referente scientifico	Paoli, Silvia
Funzionario responsabile	Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione	2012
Nome	Brisson, Benedetta
Ente compilatore	Civico Archivio Fotografico di Milano
Referente scientifico	Paoli, Silvia
Funzionario responsabile	Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione	2016
Nome	Scandiani, Marta
Ente compilatore	Civico Archivio Fotografico di Milano
Referente scientifico	Paoli, Silvia

Funzionario responsabile

Paoli, Silvia