



CODICI

Unità operativa	3a010
Numero scheda	14
Codice scheda	SUP-3a010-0000014

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-3a010-0000014

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	0
Precedente stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2024/10/02
Ora di modifica dello stato	07.12
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano
Ente competente	S27

RELAZIONI

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Civico Archivio Fotografico di Milano - trasferito 2021/11/02

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Disegno - Studio per l'Adorazione dei Magi - Leonardo da Vinci - Parigi - Museo del Louvre - inv. RF 1978 recto
-----------------	---

TITOLO

Titolo proprio	Musée du Louvre/ Ecole Italienne
Specifiche titolo	dell'autore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto d'arte
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	riproduzione
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

thesaurus

Descrittore	arte
Tipo thesaurus	Thesaurus AECC, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	19
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	castello
Denominazione	Castello Sforzesco - complesso
Altra denominazione	Castello di Porta Giovia
Indirizzo	Piazza Castello
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Civico Archivio Fotografico
Tipologia struttura conservativa	archivio

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Raccolta Luca Beltrami
Sezione	RLB
Contenitore	9
Collocazione	RLB 9/A

INVENTARIO

Data	1933 - 1939
Collocazione	disperso
Numero di inventario generale	RLB 9/A

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------	-----------------------

DESCRIZIONE DEL PUNTO

Coordinata X	9.1796926849
Coordinata Y	45.471005104
Metodo di georeferenziazione	punto esatto
Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato	Francia
Altra località	Parigi
Data	secc. XIX/XX fine/inizio

DATAZIONE GENERICA

Secolo XIX/XX
Frazione di secolo fine/ inizio

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Alinari, Fratelli
Tipo intestazione E
Dati anagrafici/estremi cronologici 1852-
Riferimento all'autore stabilimento
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione timbro
Codice scheda autore AUF-3a010-0000005
Sigla per citazione 00000005

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Leonardo da Vinci
Tipo intestazione P
Dati anagrafici 1452-1519
Riferimento all'intervento disegnatore
Motivazione dell'attribuzione bibliografia
Codice scheda autore LOM60-06174

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XIX/XX
Frazione di secolo fine/ inizio

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione contesto
Specifiche del catalogatore

PRODUZIONE E DIFFUSIONE**RESPONSABILITÀ**

Nome di persona o ente Alinari, Fratelli
Tipo intestazione E
Dati anagrafici/estremi cronologici 1852/
Riferimento al ruolo editore ["publisher"]
Motivazione dell'attribuzione timbro
Codice scheda autore AUF-3a010-0000005
Sigla per citazione 00000005

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica collotipia

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm
Altezza 282
Larghezza 213
Formato 21x30

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza editoriale
Tecnica di scrittura a matita

Posizione	supporto primario: verso: al centro
Trascrizione	[freccia a sinistra] cent 7 [freccia a destra]/ [freccia a sinistra] cent 9 e mezzo [corretto in] 10 [freccia a destra]/ 22514
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione	Leonardo/ 1604.
STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Raccolta Beltrami
Posizione	supporto primario: verso: in alto a sinistra
Descrizione	timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: "RACCOLTA BELTRAMI". Il timbro è da considerare unito al timbro sottostante a inchiostro nero con l'indicazione numerica: "9"
STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Alinari
Posizione	supporto primario: verso: in basso al centro
Descrizione	timbro rettangolare a inchiostro nero con la scritta: "Musée du Louvre/ Ecole Italienne/ Ed. Alinari N. 161" [sul numero "161" ci sono due tratti orizzontali a matita]
STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
Classe di appartenenza	etichetta
Qualificazione	commerciale
Identificazione	Unione Zincografi, via Spontini 5, Milano
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Descrizione	etichetta in carta bianca, mutila, con la seguente iscrizione: in alto, in caratteri tipografici a lettere capitali nere "[Unione Zinc]ografi/ [via Spontini 5 Milano] via Spontini 5"
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Data	2007
Stato di conservazione	buono
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	legato
Nome	Beltrami, Luca
Data acquisizione	1933
Luogo acquisizione	Milano
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Codice univoco della risorsa	SC_F_SUP-3a010-0000014_IMG-0000029223
Genere	documentazione allegata
Tipo	matrice digitale colore

Codice identificativo	RLB00009/A
Visibilità immagine	0
Collocazione del file nell'archivio locale	RLB
Nome del file originale	RLB_00009_A.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Titolo libro o rivista	Luca Beltrami. 1854-1933. Storia, arte e architettura a Milano
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo (Milano)
Anno di edizione	2014
Codice scheda bibliografia	3a240-00012

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	1999
Nome	Scala, Daniela
Nome	Paoli, Silvia
Ente compilatore	Civico Archivio Fotografico di Milano
Referente scientifico	Ginex, Giovanna
Funzionario responsabile	Salsi, Claudio

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione	2007
Nome	Scala, Daniela
Ente compilatore	Civico Archivio Fotografico di Milano
Referente scientifico	Paoli, Silvia
Funzionario responsabile	Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione	2009
Nome	Scala, Daniela
Ente compilatore	Civico Archivio Fotografico di Milano
Referente scientifico	Paoli, Silvia
Funzionario responsabile	Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione	2012
Nome	Brison, Benedetta
Ente compilatore	Civico Archivio Fotografico di Milano
Referente scientifico	Paoli, Silvia
Funzionario responsabile	Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione	2016
Nome	Scandiani, Marta
Ente compilatore	Civico Archivio Fotografico di Milano
Referente scientifico	Paoli, Silvia
Funzionario responsabile	Paoli, Silvia