



CODICI

Unità operativa	3a010
Numero scheda	2980
Codice scheda	SUP-3a010-0002980

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3a010-0002653
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	0
Precedente stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2024/10/02
Ora di modifica dello stato	07.12
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano
Ente competente	S27

RELAZIONI

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Civico Archivio Fotografico di Milano - trasferito 2021/11/02

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Decorazione musiva - Sant'Ambrogio presente alle esequie di S. Martino, vescovo di Tours - Particolare - Milano - Basilica di Sant'Ambrogio - Catino absidale
Indicazioni sul soggetto	Il particolare è collocato in basso a sinistra del mosaico absidale ed è un dettaglio di uno dei due momenti narrativi che raffigurano il miracolo dell'ubiquità di S. Ambrogio.

TITOLO

Titolo proprio	176. Milano. Basilica di S. Ambrogio. Mosaico dell'abside. Storia Turonica. Particolare.
----------------	--

Specifiche titolo	dell'autore
CLASSIFICAZIONE	
Altra classificazione	foto d'arte
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	arte
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
Codice del contenitore fisico	19
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	castello
Denominazione	Castello Sforzesco - complesso
Altra denominazione	Castello di Porta Giovia
Indirizzo	Piazza Castello
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Civico Archivio Fotografico
Tipologia struttura conservativa	archivio
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Raccolta Luca Beltrami
Sezione	RLB
Collocazione	RLB 3147
INVENTARIO	
Data	1933 - 1939
Collocazione	disperso
Numero di inventario generale	RLB 3147
GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
DESCRIZIONE DEL PUNTO	
Coordinata X	9.1796926849
Coordinata Y	45.471005104
Metodo di georeferenziazione	punto esatto
Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI

Comune	Milano
Data	sec. XX primo quarto
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	primo quarto
DATAZIONE SPECIFICA	
A	1921
Validità	ante
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Nome di persona o ente	Edizione Lux
Tipo intestazione	E
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie 1921 ca.
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
Codice scheda autore	AUF-3a010-0000124
Sigla per citazione	00000124
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	primo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
A	1921
Validità	ante
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	bibliografia
Specifiche	Beltrami 1921
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	albumina/carta
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	173
Larghezza	225
Formato	18x24
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	fotografica
Posizione	supporto primario: recto: in basso
Trascrizione	176. Milano. Basilica di S. Ambrogio. Mosaico dell'abside. Storia Turonica. Particolare.
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	commerciale
Tecnica di scrittura	fotografica
Posizione	supporto primario: recto: in basso
Trascrizione	Edizione Lux
STEMMI/MARCHI/TIMBRI	

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Raccolta Beltrami
Posizione	supporto primario: verso: al centro
Descrizione	timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: "RACCOLTA BELTRAMI". Il timbro è da considerare unito al timbro sottostante a inchiostro nero con l'indicazione numerica: "3147"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	copyright
Posizione	supporto primario: recto: in basso
Descrizione	timbro a secco con la scritta a lettere capitali: "riproduzione vietata"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	copyright
Posizione	supporto primario: recto: in basso a sinistra
Descrizione	timbro a secco con la scritta a lettere capitali: "[riprod]uzion[e]"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2007
Stato di conservazione	buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SC_F_SUP-3a010-0002980_IMG-0000032170
Genere	documentazione allegata
Tipo	matrice digitale colore
Codice identificativo	RLB03147
Visibilità immagine	0
Collocazione del file nell'archivio locale	RLB
Nome del file originale	RLB_03147.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Beltrami L.
Titolo libro o rivista	La basilica di S. Ambrogio in Milano
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1921
Codice scheda bibliografia	3a060-00001
Sigla per citazione	00000012

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Capponi C.
Titolo libro o rivista	La basilica di Sant'Ambrogio a Milano

Luogo di edizione	Cinisello Balsamo, Milano
Anno di edizione	1997
Codice scheda bibliografia	3a050-00057
Sigla per citazione	00000014

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Titolo libro o rivista	Luca Beltrami. 1854-1933. Storia, arte e architettura a Milano
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo (Milano)
Anno di edizione	2014
Codice scheda bibliografia	3a240-00012

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2001
Nome	Scala, Daniela
Ente compilatore	Civico Archivio Fotografico di Milano
Referente scientifico	Paoli, Silvia
Funzionario responsabile	Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione	2007
Nome	Scala, Daniela
Ente compilatore	Civico Archivio Fotografico di Milano
Referente scientifico	Paoli, Silvia
Funzionario responsabile	Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione	2009
Nome	Torre, Ilaria Elisa
Ente compilatore	Civico Archivio Fotografico di Milano
Referente scientifico	Paoli, Silvia
Funzionario responsabile	Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione	2016
Nome	Scandiani, Marta
Ente compilatore	Civico Archivio Fotografico di Milano
Referente scientifico	Paoli, Silvia
Funzionario responsabile	Paoli, Silvia