



CODICI

Unità operativa	3a010
Numero scheda	3628
Codice scheda	SUP-3a010-0003628

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-3a010-0000001

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	0
Precedente stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2024/10/02
Ora di modifica dello stato	07.32
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano
Ente competente	S27

RELAZIONI

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Civico Archivio Fotografico di Milano - trasferito 2021/11/02

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Disegno - Studio per una Madonna con Bambino, San Giuseppe e angeli - Leonardo da Vinci - Venezia - Gallerie dell'Accademia - inv. 256
-----------------	--

TITOLO

Titolo proprio	VENEZIA - Studio per una Madonna - Leonardo da Vinci - R. Accademia
Specifiche titolo	dell'autore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto d'arte
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	riproduzione
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

thesaurus

Descrittore	arte
Tipo thesaurus	Thesaurus AECC, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	19
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	castello
Denominazione	Castello Sforzesco - complesso
Altra denominazione	Castello di Porta Giovia
Indirizzo	Piazza Castello
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Civico Archivio Fotografico
Tipologia struttura conservativa	archivio

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Raccolta Luca Beltrami
Sezione	RLB
Contenitore	12
Collocazione	RLB 13

INVENTARIO

Data	1933 - 1939
Collocazione	disperso
Numero di inventario generale	RLB 13

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------	-----------------------

DESCRIZIONE DEL PUNTO

Coordinata X	9.1796926849
Coordinata Y	45.471005104
Metodo di georeferenziazione	punto esatto
Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato	Italia
Regione	Veneto
Provincia	VE

Comune Venezia
Data 1911-1921

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1911
Validità post
A 1921
Validità ca

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente Naya
Tipo intestazione E
Dati anagrafici/estremi cronologici 1857-1918
Riferimento all'autore laboratorio
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione iscrizione
Codice scheda autore AUF-3a010-0000120
Sigla per citazione 00000120

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Leonardo da Vinci
Tipo intestazione P
Dati anagrafici 1452/1519
Riferimento all'intervento disegnatore
Motivazione dell'attribuzione iscrizione
Codice scheda autore LOM60-06174

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1911
Validità post
A 1921
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione bibliografia
Specifiche non presente nel catalogo Anderson del 1911

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione bibliografia
Specifiche presente nel catalogo Anderson del 1921

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITÀ

Nome di persona o ente Anderson
Tipo intestazione E
Dati anagrafici/estremi cronologici 1851/ 1963
Riferimento al ruolo editore ["publisher"]
Motivazione dell'attribuzione iscrizione
Codice scheda autore AUF-3a010-0000081

Sigla per citazione 00000081

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica albumina/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm
Altezza 163
Larghezza 208

MISURE

Tipo misure supporto secondario
Unità di misura mm
Altezza 169
Larghezza 223
Formato 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura fotografica
Posizione supporto primario: recto: in basso
Autore Anderson
Trascrizione 22534 - VENEZIA - Studio per una Madonna - Leonardo da Vinci - R. Accademia
Ripr. Int. - Anderson Roma.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza editoriale
Tecnica di scrittura a penna
Posizione supporto primario: recto: in basso
Trascrizione - 9 -

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Posizione supporto secondario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione 1679 A

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza editoriale
Tecnica di scrittura a matita
Posizione supporto secondario: verso: in alto
Trascrizione 2220

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza editoriale
Tecnica di scrittura a matita
Posizione supporto secondario: verso: al centro
Trascrizione non fare [al centro di un quadrato con una x]

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Raccolta Beltrami
Posizione supporto secondario: verso: in basso a sinistra
Descrizione timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: "RACCOLTA BELTRAMI". Il timbro è da considerare unito al timbro sottostante a inchiostro nero con l'indicazione numerica: "13"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	etichetta
Qualificazione	commerciale
Identificazione	Unione Zincografi, via Spontini 5, Milano
Posizione	supporto secondario: verso: al centro a destra
Descrizione	etichetta in carta bianca, mutila al centro, con le seguenti iscrizioni: in alto, in caratteri tipografici a lettere capitali nere "Unione Zincografi/ via Spontini 5 Milano via Spontini 5"; sotto a sinistra, scritta manuale a inchiostro nero "22250"; in basso, in caratteri tipografici a lettere capitali nere: "Zingo"/ Montatura/ in caratteri tipografici a lettere capitali rosse: "Filo di contorno"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2007
Stato di conservazione	buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data	2001
Descrizione intervento	pulitura
Ente responsabile	SPSAE MI
Nome operatore	Studio Berselli s.a.s.
Ente finanziatore	Comune di Milano - Civiche Raccolte d'Arte Applicata ed Incisioni - Archivio Fotografico

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SC_F_SUP-3a010-0003628_IMG-0000032249
Genere	documentazione allegata
Tipo	matrice digitale colore
Codice identificativo	RLB00013
Visibilità immagine	0
Collocazione del file nell'archivio	RLB
locale	
Nome del file originale	RLB_00013.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Titolo libro o rivista	Luca Beltrami. 1854-1933. Storia, arte e architettura a Milano
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo (Milano)
Anno di edizione	2014
Codice scheda bibliografia	3a240-00012

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
--------------------	---

Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	1999
Nome	Scala, Daniela
Nome	Paoli, Silvia
Ente compilatore	Civico Archivio Fotografico di Milano
Referente scientifico	Ginex, Giovanna
Funzionario responsabile	Salsi, Claudio

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione	2007
Nome	Scala, Daniela
Ente compilatore	Civico Archivio Fotografico di Milano
Referente scientifico	Paoli, Silvia
Funzionario responsabile	Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione	2009
Nome	Scala, Daniela
Ente compilatore	Civico Archivio Fotografico di Milano
Referente scientifico	Paoli, Silvia
Funzionario responsabile	Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione	2012
Nome	Brison, Benedetta
Ente compilatore	Civico Archivio Fotografico di Milano
Referente scientifico	Paoli, Silvia
Funzionario responsabile	Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione	2016
Nome	Scandiani, Marta
Ente compilatore	Civico Archivio Fotografico di Milano
Referente scientifico	Paoli, Silvia
Funzionario responsabile	Paoli, Silvia