



CODICI

| | |
|-----------------|-------------------|
| Unità operativa | 3a050 |
| Numero scheda | 3539 |
| Codice scheda | SUP-3a050-0003539 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-3a050-0003415 |
|----------------------------------|-------------------|

STATO DELLA SCHEDA

| | |
|-------------------------------|------------|
| Stato della scheda | 0 |
| Precedente stato della scheda | 4 |
| Data di modifica dello stato | 2024/10/02 |
| Ora di modifica dello stato | 07.11 |
| Tipo scheda | F |
| Livello ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------|--------------------------------------------|
| Codice regione | 03 |
| Ente schedatore | R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano |
| Ente competente | S27 |

RELAZIONI

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

| | |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| Codice del raggruppamento | SIRBeCWeb |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Civico Archivio Fotografico di Milano - trasferito 2021/11/02 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identificazione | Dipinto murale - Tabernacolo di S. Margherita (particolare di Santa Caterina) - Filippino Lippi - Prato - Piazza Mercatale |
| Indicazioni sul soggetto | Prato. Particolare dell'affresco raffigurante la Madonna col Bambino, angeli e santi, originariamente collocato all'angolo dell'abitazione del pittore Filippino Lippi al Canto al Mercatale (luogo dell'omonima piazza) e ricomposto da Leonetto Tintori nel 1946 presso la Galleria Comunale di Prato dopo essere stato danneggiato dai bombardamenti del 1944. |

TITOLO

| | |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Titolo proprio | Prato. Tabernacolo sul canto al Mercatale. La testa di S. Caterina, dettaglio (Filippino Lippi). |
| Specifiche titolo | dell'autore |
| CLASSIFICAZIONE | |
| Altra classificazione | foto d'arte |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| THESAURUS | |
| Descrittore | arte |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO | |
| Codice del contenitore fisico | 19 |
| Categoria del contenitore fisico | architettura |
| LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice ISTAT comune | 015146 |
| Comune | Milano |
| COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| Tipologia | castello |
| Denominazione | Castello Sforzesco - complesso |
| Altra denominazione | Castello di Porta Giovia |
| Indirizzo | Piazza Castello |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | Civico Archivio Fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | archivio |
| ACCESSIBILITA' DEL BENE | |
| Accessibilità | SI |
| UBICAZIONE | |
| UBICAZIONE FOTO | |
| Fondo | Raccolta Iconografica |
| Sezione | RI |
| Collocazione | RI 16094 |
| INVENTARIO | |
| Numero di inventario generale | RI 16094 |
| GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO | |
| Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| Coordinata X | 9.1796926849 |
| Coordinata Y | 45.471005104 |
| Metodo di georeferenziazione | punto esatto |
| Tecnica di georeferenziazione | rilievo da cartografia senza sopralluogo |
| Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| LUOGO E DATA DELLA RIPRESA | |
| LOCALIZZAZIONE | |

| | |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Toscana |
| Provincia | PO |
| Comune | Prato |
| Data | 1908 ante |
| DATAZIONE GENERICA | |
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | prima metà |
| DATAZIONE SPECIFICA | |
| Da | 1900 |
| Validità | ca |
| A | 1908 |
| Validità | ante |
| DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUTORE DELLA FOTOGRAFIA | |
| Nome di persona o ente | Alinari, Fratelli |
| Tipo intestazione | E |
| Indicazione del nome e dell'indirizzo | Ed.ne Alinari |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1852- |
| Riferimento all'autore | stabilimento |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| Codice scheda autore | AUF-3a010-0000005 |
| Sigla per citazione | 00000005 |
| AUTORE OPERA FOTOGRAFATA | |
| Nome di persona o ente | Lippi Filippino |
| Tipo intestazione | P |
| Dati anagrafici | 1457 ca./ 1504 |
| Riferimento all'intervento | pittore |
| Motivazione dell'attribuzione | analisi storica |
| Codice scheda autore | LOM60-06251 |
| CRONOLOGIA | |
| CRONOLOGIA GENERICA | |
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | secondo quarto |
| CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| Da | 1925 |
| Validità | ca |
| A | 1940 |
| Validità | ca |
| MOTIVAZIONE CRONOLOGIA | |
| Motivazione | analisi tecnica |
| DATI TECNICI | |
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/carta |
| MISURE | |
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm |
| Altezza | 258 |
| Larghezza | 192 |
| Formato | 21x27 |

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|-----------------------------------------------|
| Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| Tecnica di scrittura | fotografica |
| Posizione | supporto primario: recto: in basso a sinistra |
| Trascrizione | (Ed.ne Alinari) |

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|-----------------------------------------------|
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | fotografica |
| Posizione | supporto primario: recto: in basso a sinistra |
| Trascrizione | P. 2. ^a N.° 10454. |

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Classe di appartenenza | titolazione |
| Tecnica di scrittura | fotografica |
| Posizione | supporto primario: recto: in basso |
| Trascrizione | PRATO - Tabernacolo sul canto al Mercatale. La Testa di S. Caterina, dettaglio. (Filippino Lippi.) |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | di collezione |
| Identificazione | Biblioteca d'Arte - Castello Sforzesco |
| Posizione | sul supporto primario: verso: in alto al centro |
| Descrizione | timbro circolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Biblioteca d'Arte; al centro: Castello Sforzesco |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | di collezione |
| Identificazione | Raccolta Iconografica |
| Posizione | sul supporto primario: verso: in alto al centro |
| Descrizione | timbro rettangolare a inchiostro blu con la scritta: RACCOLTA ICONOGRAFICA/ N° progressivo; all'interno a inchiostro nero il numero: 16094 |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|------------------------|-----------------------------------------------------|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Posizione | sul supporto primario: verso: in basso al centro |
| Descrizione | timbro ovale a inchiostro blu con le lettere: P. S. |

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|------------------------|-------|
| Data | 2008 |
| Stato di conservazione | buono |

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------|--------------------------------------|
| Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| Indicazione specifica | Comune di Milano |
| Indirizzo | Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|------------------------------|---------------------------------------|
| Codice univoco della risorsa | SC_F_SUP-3a050-0003539_IMG-0000025095 |
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | matrice digitale colore |
| Collocazione | RI_016094.jpg |

| | |
|--------------------------------------------|---------------|
| Codice identificativo | RI_016094 |
| Visibilità immagine | 0 |
| Collocazione del file nell'archivio locale | RI |
| Nome del file originale | RI_016094.jpg |



BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|------------------------|
| Genere | bibliografia specifica |
| Autore | Alinari |
| Titolo libro o rivista | La Toscana |
| Luogo di edizione | Firenze |
| Anno di edizione | 1908 |
| Codice scheda bibliografia | 3a060-00024 |
| Sigla per citazione | 00000046 |
| V., pp., nn. | p. 58 n. 10454 |

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|--------------------|------------------------------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Anno di redazione | 2008 |
| Nome | Casone, Laura |
| Ente compilatore | Civico Archivio Fotografico di Milano |
| Referente scientifico | Paoli, Silvia |
| Funzionario responsabile | Paoli, Silvia |