



## CODICI

Unità operativa	3a110
Numero scheda	898
Codice scheda	SUP-3a110-0000898

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-3a110-0000795

## STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	0
Precedente stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2024/10/02
Ora di modifica dello stato	07.12
Tipo scheda	F
Livello ricerca	C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano
Ente competente	S27

## RELAZIONI

### RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Civico Archivio Fotografico di Milano - trasferito 2021/11/02

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Milano - Chiesa di S. Antonio Abate - Interno - Pulpito
-----------------	---------------------------------------------------------

## TITOLO

Titolo attribuito	Pulpito della chiesa di S. Antonio Abate a Milano
Specifiche titolo	del catalogatore

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto d'arte
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	arte
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	luoghi di culto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO</b>	
Codice del contenitore fisico	19
Categoria del contenitore fisico	architettura
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	castello
Denominazione	Castello Sforzesco - complesso
Altra denominazione	Castello di Porta Giovia
Indirizzo	Piazza Castello
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Civico Archivio Fotografico
Tipologia struttura conservativa	archivio
<b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
Accessibilità	SI
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
Fondo	Raccolta Iconografica
Sezione	RI
Collocazione	RI 14
<b>INVENTARIO</b>	
Numero di inventario generale	RI 14
<b>GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
<b>DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
Coordinata X	9.1796926849
Coordinata Y	45.471005104
Metodo di georeferenziazione	punto esatto
Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
<b>LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE</b>	
Stato	Italia

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Data	sec. XX secondo quarto

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo	XX
Frazione di secolo	secondo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da	1930
Validità	ca
A	1936
Validità	ca

#### **DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Zuecca, Ugo
Tipo intestazione	P
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Zuecca Ugo fotografo editore. Riproduzioni delle migliori opere d'arte italiana. Milano.
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie 1911-1940
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Codice scheda autore	AUF-3a010-0000085
Sigla per citazione	00000085

#### **CRONOLOGIA**

##### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XX
Frazione di secolo	secondo quarto

##### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da	1930
Validità	ca
A	1936
Validità	ca

##### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione	documentazione
Specifiche	Determina di acquisto del Podestà di Milano prot. 2030/35 del 1936

#### **DATI TECNICI**

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta

#### **MISURE**

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	233
Larghezza	168
Formato	18x24

#### **DATI ANALITICI**

##### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in alto a sinistra, nel timbro
Trascrizione	v. Ortì 17

**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in alto a destra, vicino al timbro
Trascrizione	3810

**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione	34)

**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: al centro
Trascrizione	14/ Base 12

**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in basso
Trascrizione	Milano S. Antonio Abate: Pulpito (moderno)

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Biblioteca d'Arte - Castello Sforzesco
Posizione	supporto primario: verso: al centro a sinistra
Descrizione	timbro circolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Biblioteca d'Arte; al centro: Castello Sforzesco

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Raccolta Iconografica
Posizione	supporto primario: verso: al centro a sinistra
Descrizione	timbro rettangolare a inchiostro blu con la scritta: RACCOLTA ICONOGRAFICA/ N° progressivo; all'interno a penna il numero: 14

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	commerciale
Identificazione	Ugo Zuecca
Posizione	supporto primario: verso: in alto a destra
Descrizione	timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Zuecca Ugo/ Fotografo - Editore/ Riproduzioni delle migliori opere/ d'arte italiana/ Milano (25)

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	commerciale
Identificazione	Ugo Zuecca
Posizione	supporto primario: verso: in alto a sinistra
Descrizione	timbro a inchiostro blu con la scritta: ARTE SACRA ITALIANA/ EDIZIONE FOTOGRAFICA ZUECCA - MILANO/ Riproduzione Vietata
Notizie storico-critiche	L'immagine appartiene probabilmente al gruppo di fotografie commissionate dal Comune di Milano al fotografo Zuecca entro il 1936, come documentazione dei monumenti e delle opere d'arte lombarde.

**CONSERVAZIONE**

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2010
Stato di conservazione	buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SC_F_SUP-3a110-0000898_IMG-0000029157
Genere	documentazione allegata
Tipo	matrice digitale colore
Collocazione	RI_000014.jpg
Codice identificativo	RI_000014
Visibilità immagine	0
Collocazione del file nell'archivio locale	RI
Nome del file originale	RI_000014.jpg



## FONTI E DOCUMENTI

Genere	documentazione esistente
Tipo	determina di acquisto
Denominazione	Determina di acquisto del Podestà di Milano
Data	1936/05/14
Foglio Carta	prot. 2030/35
Nome dell'archivio	Fondo Civici Musei Artistici ed Archeologici, CASVA, Comune di Milano

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione	2010
Nome	Casone, Laura
Ente compilatore	Civico Archivio Fotografico di Milano
Referente scientifico	Paoli, Silvia
Funzionario responsabile	Paoli, Silvia